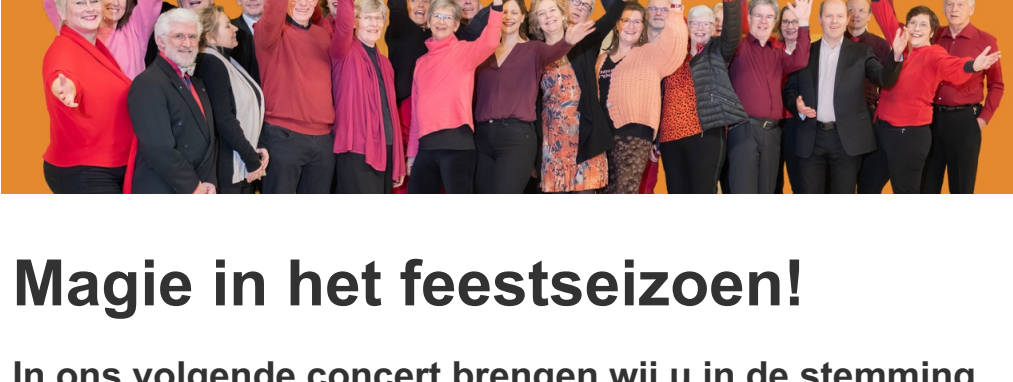


Ziet u de nieuwsbrief niet in zijn geheel:

[bekijk de webversie](#)

Nieuwsbrief Leiderdorps Kamerkoor

november 2023



Magie in het feestseizoen!

In ons volgende concert brengen wij u in de stemming voor de kerstdagen.

Samen met onze dirigent Angeliki Ploka hebben we diverse programma's met levendige klanken in 2023 voortgebracht. We sluiten begin december het jaar af met een feestelijk kerstconcert.

We bereiden ons ook voor op een mooi muzikaal 2024 waarin we starten met het Deutsches Requiem. We verwelkomen daarbij projectleden.

Magische kerstklanken: muzikaal kerstavontuur met harpbegeleiding

Magie van Kerst
10 december 2023 - 15:00 uur
Lokhorstkerk, Pieterskerkstraat 1, Leiden

Een feestelijk kerstconcert met werken van o.a. Britten, Pärt, Bruckner en Nordqvist.

Binnenkort breekt er weer een bijzondere tijd aan. Sommige mensen zijn er zo gek op dat ze na de zomervakantie de voorbereidingen al gaan treffen: de Kersttijd!



Het Leiderdorps Kamerkoor o.l.v. Angeliki Ploka voert u, voor het eerst sinds vele jaren, mee naar die wonderbare tijd van Kerst. We doen dit met een heel gevarieerd Kerstprogramma, waarin harpbegeleiding centraal staat. Soms engelachtig, maar ook steviger aangezet.

Voor de muziek reizen we door vele landen en langs verschillende tijden. Van het Oud-Nederlands gaan we naar de magisch witte velden van Scandinavië. En van de minimalistisch, spirituele compositie van Pärt weer terug naar het oude Duitsland van Praetorius. En natuurlijk mag het Engelse 'Ceremony of Carols' van Britten niet ontbreken. En dat is nog lang niet alles!

Laat u alvast in de Kerststemming brengen. Suc6 verzekerd!

De kaartverkoop is gestart!



De kaartverkoop voor het kerstconcert op 10 december 2023 is gestart.

Aan de kassa op de dag van het concert geldt de normale toegangsprijs. Als u vooraf kaarten koopt bij onze leden of digitaal via de website krijgt u €2,50 reductie.

[Bestel hier uw kaarten.](#)

Klassieke muziek is HOT

Ben je jong, student, muzikaal en je wilt eindelijk weleens een groot klassiek stuk meezingen?

Onder leiding van Angeliki Ploka voeren we *Ein deutsches Requiem* van Johannes Brahms uit in de zogenaamde Londoner Fassung. Dit is een bewerking door Brahms zelf van zijn beroemde requiem waarin de begeleiding wordt verzorgd door twee pianisten (quatre-main). In deze versie heeft het koor een prominente rol, waarbij het zich in vele muzikale nuances kan manifesteren. Jij kunt meezingen en samen met onze topdirigent Angeliki Ploka hieraan werken.



Kijk hoe je deel kunt worden van deze speciale uitvoering van Brahms in maart 2024 [Lees meer.](#)

De perfecte klank voor uw speciale dag



Een ervaringsverhaal van een kersvers echtpaar. Ook voor u mogelijk een muzikale omlijsting bij rouw, trouw of jubileum. [Lees meer](#)

Voor ons huwelijksfeest in maart dit jaar wilden we graag een bijzondere aankleding regelen.

Een diner met genodigden hadden we al in gedachten maar we wilden dit graag nog naar een hoger plan brengen. Vanuit het Leiderdorps

Kamerkoor ben ik benaderd om een deel van het koor, het rouw- en trouw- koor, voor ons te laten zingen. Mijn vriendin had hier al aan gedacht maar wachtte een beetje af of ik hier zelf achter zou komen. We vonden het een prima idee om door een delegatie van het Leiderdorps Kamerkoor toegezongen te worden.

De muziekkeuze bleek ruim en divers genoeg om een fijne keuze uit te kunnen maken. Het bleek ook mogelijk om zelf wat uit te kiezen, mits het zonder begeleidende musici was. Ook was het fijn dat men in het restaurant Brasserie Park in Leiderdorp het heel leuk vond dat er een koor zou komen. De genodigden en wij hebben het heel bijzonder gevonden dat er een koor kwam zingen en ook erg genoten van de kwaliteit en het enthousiasme waarmee de liederen werden gezongen.

Onze trouwdag heeft hierdoor extra glans gekregen!

Stille getuigen: blozende stenen tijdens open monumentendag

Met dit natte herfstweer kan ik het me bijna niet meer voorstellen. Maar de zinderende zon van l'été Indien omrandde ons optreden tijdens de Open Monumentendag op zaterdag 9 september 2023.



Het leek toen of de zomer nooit zou eindigen. In een prachtige nis van het Academiegebouw van Leiden - de oudste universiteit van Nederland - stonden nog niet al te veel mensen te wachten. Eerst trokken we ons terug in een werkelijk historische collegezaal, en waanden we ons weer even student. We besloten met een klein groepje naar buiten te gaan om meer mensen uit te nodigen. We spraken bezoekers aan de Universiteit en de nog weelderig bloeiende Hortus Botanicus. dat werkte! Snel terug naar ons lokaal. De klanken van 'Sing in Tune', het koor voor ons, bereikten ons. We konden niet wachten om ook onze muziek te delen met de nu kleine menigte die zat en stond rondom de zonovergoten nis. Toen was het toch echt tijd!

Met Lindberg's 'Shall I compare thee to a summer's day' eerden we Shakespeare's achttiende sonnet. Ook brachten we prachtige muziek van Brahms, Vasks en Andriessen ten gehore. We bezongen de liefde met vuur en het publiek gaf ons een warm applaus. De statige stenen en bronzen bustes die om ons heen stonden, waren lastiger te beroeren. Of zag ik er toch een beetje blozen?

Muzikale eer bij afscheid Laila Driessen

We hadden zó'n aardig plannetje (vonden we zelf...) om op gepaste wijze afscheid te nemen van mw. Laila Driessen, die na haar aantreden als burgemeester meer dan tien jaar geleden de waardigheid van voorzitter van ons Comité van Aanbeveling had aanvaard. Zij bezocht trouw de concerten van het koor. We wilden haar bij het afscheid een kleine aubade brengen.

Een verandering in het afscheidsprogramma van mw. Driessen zette een streep door ons idee. Maar we zijn niet voor één gat te vangen. Razendsnel hebben we een persoonlijke CD geproduceerd met een opname van ons koor met werk van Nils Lindberg, dat we voor haar hadden willen zingen, op een toepasselijke tekst van Shakespeare. Na haar vertrek kan zij tot vervelens toe deze lofzang van ons kamerkoor afspelen, en zich afvragen of Shakespeare profetische gaven had, of dat er eerder sprake is van een samenloop van omstandigheden.

Wij wensen Laila Driessen een mooie toekomst toe en hopen zeker haar te mogen blijven begroeten bij onze concerten.

Overeenkomst Finkers, Leiderdorp en Almelo

Wat hebben Almelo, Herman Finkers en Leiderdorp met elkaar te maken?

Geen biet, geen snars, geen

sikkepit!

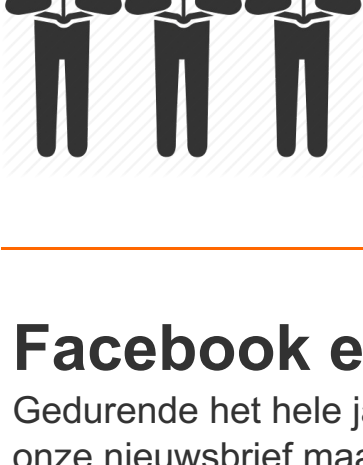
Toch ligt er een culturele relatie tussen beide plaatsen en de cabaretier dankzij het Leiderdorps Kamerkoor.

Een jaar of 15 geleden werd ons koor een keer uitgenodigd om in Almelo te komen zingen in het kader van een concertreeks in de Grote-Kerk.

En omdat we daar een programma konden zingen dat we eerder voor "eigen publiek" hadden ingestudeerd, was dat best aantrekkelijk. Je bent immers lid van een koor om te kunnen zingen, nietwaar?

En zo togen wij, per bus naar Almelo en werden daar met enthousiasme onthaald.

Nu was er in Almelo immers opeens écht wat te doen, daarmee de gevleugelde woorden van Herman Finkers tegelijk onderstrepend en logenstraffend: "het stoplicht staat op rood, het stoplicht staat op groen, in Almelo is altijd wat te doen". En kennelijk beviel het wederzijds. Want enkele jaren later mocht ons koor opnieuw in Almelo zingen en ook afgelopen oktober was het Leiderdorps Kamerkoor in Almelo te horen.



Houd je van zingen?

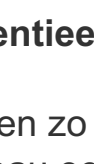
Het Leiderdorps Kamerkoor zoekt zangers die op **projectbasis** of **voor vast met ons willen meezingen**.

[Neem contact met ons op](#) als je met ons mee wilt zingen!

Facebook en Instagram

Gedurende het hele jaar informeren we u niet alleen via onze nieuwsbrief maar ook via Facebook en Instagram.

Dus: **kom naar onze [Facebook](#)- en [Instagram-pagina](#) en volg onze berichten.**



Facebook

Instagram

Word sponsor!

Uw steun is van essentieel belang.

We streven we naar een zo hoog mogelijk muzikaal niveau echter dit kunnen we niet alleen bereiken.

De bijdragen van particulieren, fondsen en bedrijven zijn onmisbaar voor het koor om te kunnen investeren in de kwaliteit.

Vrienden en sponsors zijn van **harte welkom**. Voor vrienden hebben wij diverse exposure mogelijkheden. **Geïnteresseerd? Neem dan vrijblijvend [contact](#) met ons op.**

SPONSORS

GEZOCHT

Leiderdorps **KAMER**
KOOR

In deze nieuwsbrief

- Magie in het feestseizoen
- Ons volgende concert
- Kaartverkoop gestart!
- Projectleden voor Brahms maart 2024
- De perfecte klank voor uw speciale dag
- Open monumentendag
- Afscheid burgemeester Leila Driessen
- Finkers, Leiderdorp en Almelo
- Kom meedoen!
- Facebook en Instagram
- Word sponsor!

Concertagenda

- 10 december 2023 [Magie van Kerst](#)
- 2 maart 2024 Leiden Requiem Brahms
- 8 maart 2024 Utrecht Requiem Brahms
- 8 maart 2024 Utrecht Requiem Brahms

Vriend worden?

Het Leiderdorps Kamerkoor heeft Vrienden die ons steunen. Meer Vrienden zijn altijd welkom!

[Lees hoe u Vriend van ons kunt worden](#)

Deel onze informatie met uw relaties. U helpt ons nog meer door een gepost bericht te "liken" of een opmerking te plaatsen.



Facebook

Instagram

[Concertagenda](#)

[Sponsors](#)

[Contact](#)

Leiderdorps **KAMER**
KOOR

secretariaat:
info@leiderdorpskamerkoor.nl



Deze e-mail is verstuurd aan [{{email}}](#). • Als u geen nieuwsbrief meer wilt ontvangen, kunt u zich [hier afmelden](#). • U kunt ook uw [gegevens inzien en wijzigen](#). • Voor een goede ontvangst voegt u nieuwsbrief@leiderdorpskamerkoor.nl toe aan uw adresboek.

